

Dzień dobry. ☺☺☺

Lekcja 1 – 04.06.2020

Temat: Poznajemy neologizmy, czyli o tworzeniu nowych słów.

1. Przeczytajcie ze str. 363 z podręcznika tekst L. Carroll pt. „Po drugiej stronie lustra”.
Odpowiedzcie sobie na pytania:

- Co potrafił Humpty Dumpty?

- W czym pomógł Alicji?

- Jakie wyrazy pojawiły się poemacie „Dżabbersmok”, który recytowała Alicja?

2. Wyrazy nowe, których wcześniej nie używano, nazywają się neologizmami. Zapiszcie definicję:

Neologizmy – nowe słowa. Najczęściej powstają na wzór już istniejących wyrazów. Tworzy się je, by nazwać wszystko to, co zostało wytworzone, odkryte i wymyślone. Neologizmy tworzą też pisarze i poeci, by oddać odczucie, nastroje, czy nazwać wymyślone światy i ich elementy.

3. Spróbujcie teraz sami powymyślać nowe wyrazy. Bądźcie twórcami neologizmów.

2. a) Wymyśl odpowiednie nazwy.

urządzenie poprawiające błędy ortograficzne – _____

pojazd przenoszący w świat marzeń – _____

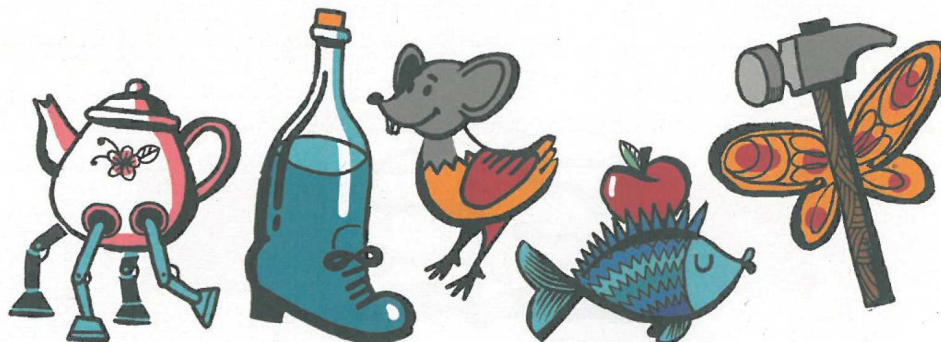
drzewo, którego owocami są metalowe puszki – _____

zwierzę odżywiające się kurzem – _____

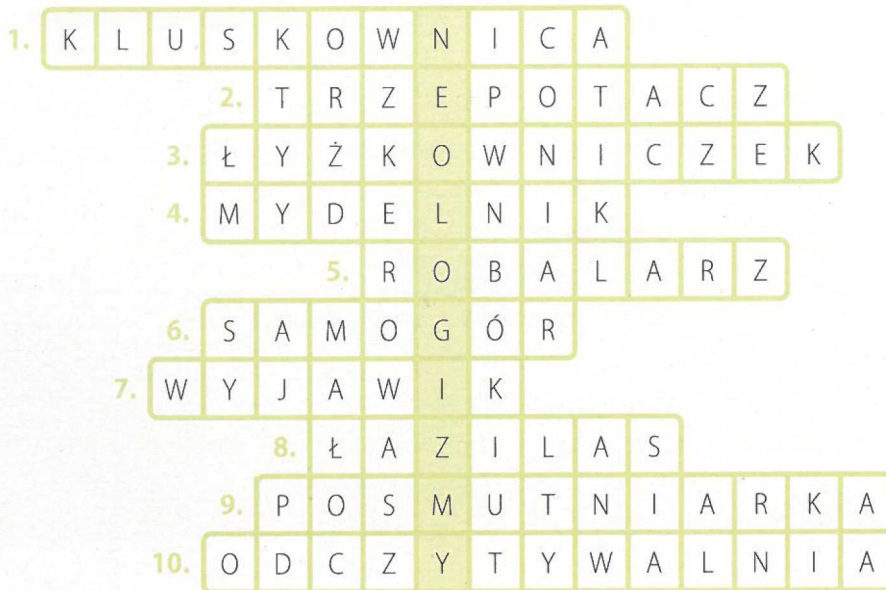
roślina wytwarzająca energię elektryczną – _____

ubranie chroniące przed smutkiem – _____

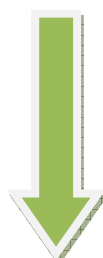
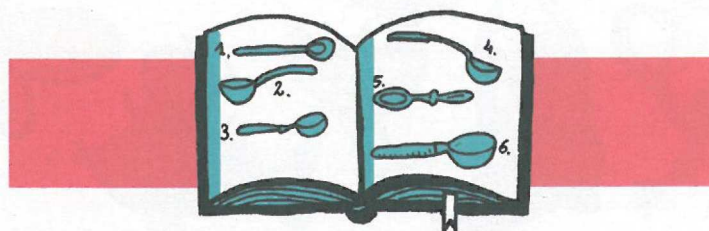
b) Utwórz neologizmy, którymi można by nazwać wyobrażone postaci, zwierzęta, przedmioty.



3. Co mogłyby oznaczać słowa podane w diagramie? Dopisz do każdego własną definicję.



1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____



Lekcja 2 – 04.06.2020

Temat: Na koncercie Fryderyka Chopina.



Nokturn op.9 nr 2

opracowanie na flet prosty sopranowy i tenorowy
<http://fletprosty.pl>

F. Chopin(1810-1849)

Moderato

Flet sopranowy

Flet tenorowy

mp dolce

mp dolce

Fl. sop.

Fl. ten.

1. Przeczytajcie ze strony 267 w podręczniku tekst Anny Czerwińskiej – Rydel pt. "Geniusz muzyczny". Zwróćcie uwagę na przypisy obok tekstu i pod nim

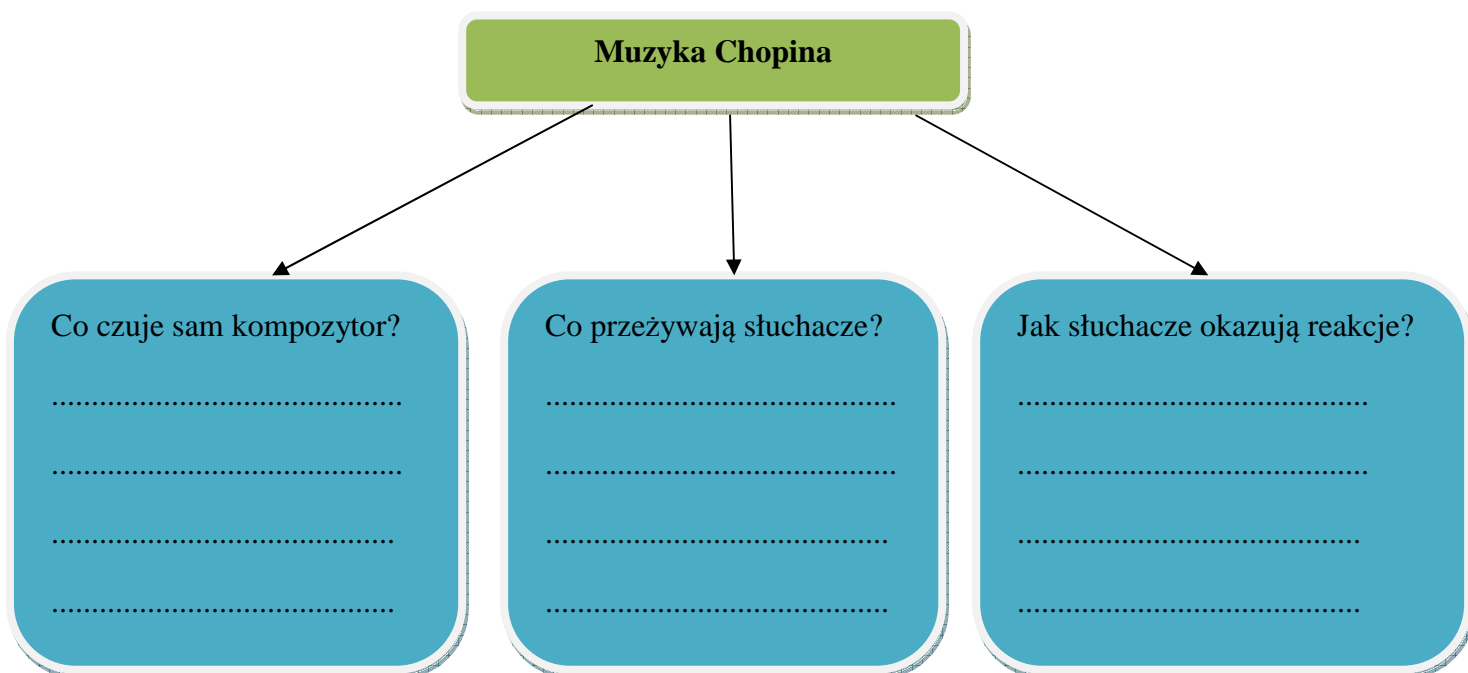
2. Uzupełnijcie w zeszycie schemat z osią czasu z ćw. 1 na str. 369. W miejscu pytań należy krótko wpisać, co kompozytor robił we wskazanych latach.

3. W 3 zdaniach odpowiedzcie do zeszytu na pytanie:

- Jak muzyk rozwijał swój talent wirtuoza i kompozytora?

Skorzystajcie z podanego w ramce słownictwa z ćw. 2 na str. 369.

4. Nazwijcie emocje kompozytora i słuchaczy w trakcie jego koncertów (po 3 określenia, możecie cytować zapisując cytaty w cudzysłowie):



5. Wyobraźcie sobie, że w domu rodzinnym Fryderyka Chopina w Żelazowej Woli ma się odbyć koncert fortepianowy, na którym zostaną zaprezentowane jego słynne utwory. Napiszcie ogłoszenie na tę uroczystość. Wymyślcie termin. Wykorzystajcie wiadomości z wczorajszej lekcji.

6. Jeżeli chcecie dowiedzieć się więcej o Fryderyku Chopinie, możecie zajrzeć na stronę jego muzeum:

<https://chopin.nifc.pl/pl>